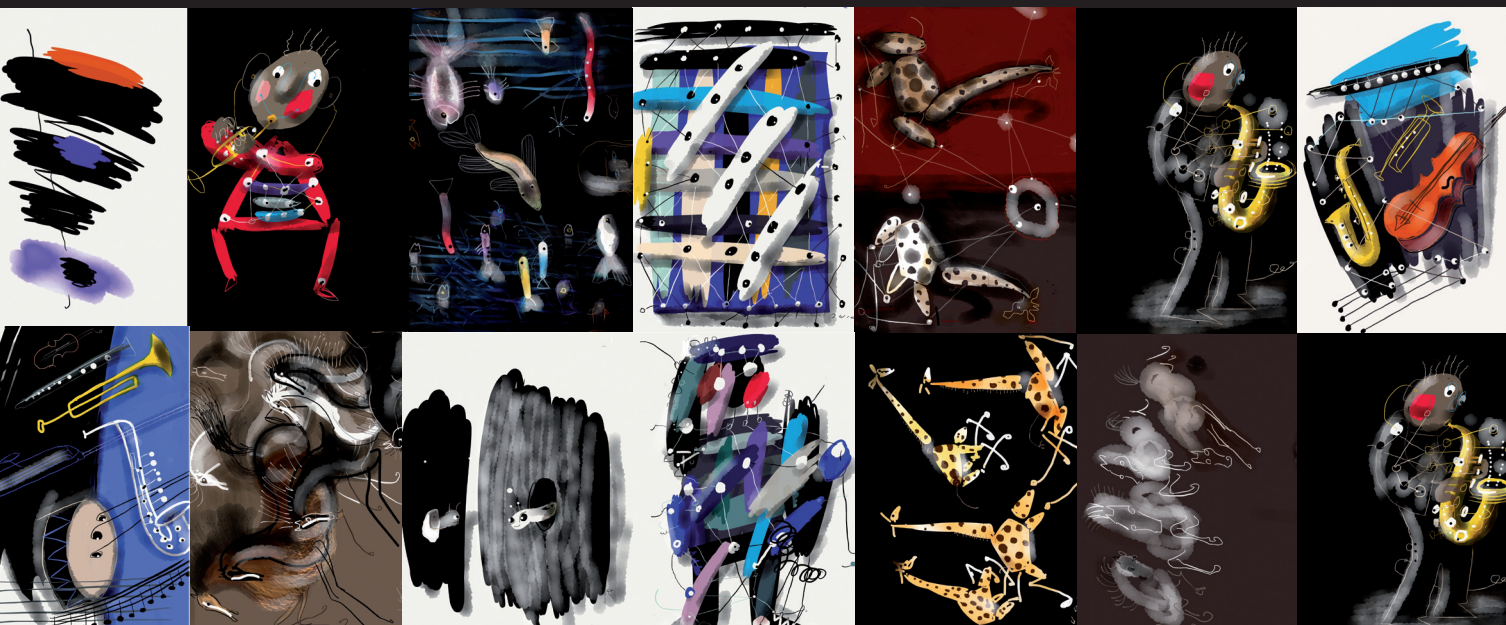
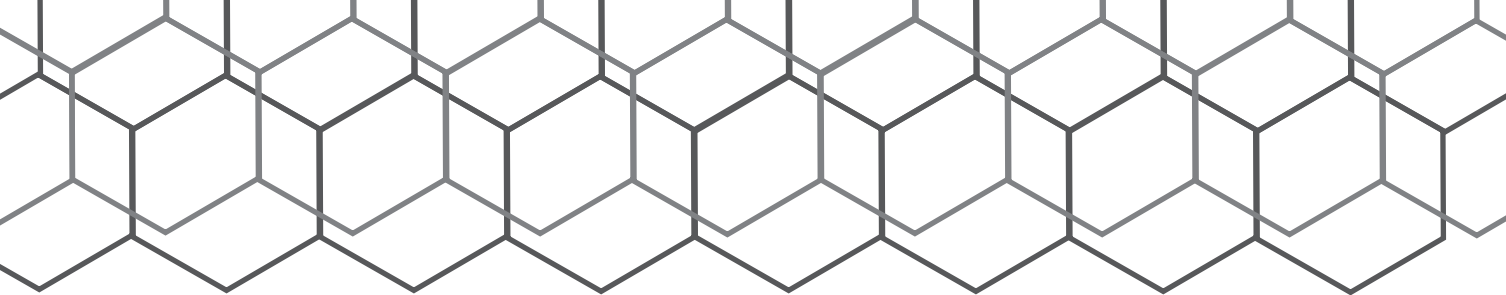


Józef Wilkoń



maj 2017

W Y S T A W A
G R A F I K I



Józef Wilkoń



maj 2017



W Y S T A W A
G R A F I K I



GALERIA MEDIUM na wydziale Sztuki Nowych Mediów PJATK w Warszawie ma ogromny zaszczyt zaprezentować prace Józefa Wilkonია, znakomitego polskiego ilustratora, malarza, rzeźbiarza i plakacistę.

Na wystawie przedstawione zostały jedne z ostatnich prac graficznych autora, który po latach mistrzowskiego opanowania tradycyjnego warsztatu graficznego zwrócił się ku współczesnej technice grafiki cyfrowej. Powstałe w ten sposób prace przy pomocy narzędzia jakim jest komputer świetnie wpisują się w całość twórczości artysty i jednocześnie uzmysławiają nam jak używać współczesnych środków wyrazu do stworzenia własnego i oryginalnego języka artystycznego.



Józef WILKOŃ

Józef Wilkoń (ur. 12 lutego 1930 r. w Bogucicach k. Wieliczki) - ilustrator, malarz, rzeźbiarz, twórca plakatów i scenografii teatralnych. Studiował malarstwo na Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie (dyplom 1955) oraz historię sztuki na Uniwersytecie Jagiellońskim (dyplom 1954). Zilustrował ponad 200 książek dla dzieci i dorosłych w kraju i za granicą (min. Pana Tadeusz w 1973 oraz w 2015r.) oraz sam napisał teksty do kilkunastu książek dla dzieci.

Otrzymał wiele nagród i wyróżnień m.in. Deutsche Jugendbuchpreis (1964), Nagrodę Państwową za Twórczość dla dzieci (1974) W roku 2006 otrzymał – Złoty Medal „Zasłużony Kulturze – Gloria Artis” W 2010 roku został odznaczony Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski oraz otrzymał Złote Berło Fundacji Kultury Polskiej Wystawiał w wielu galeriach oraz muzeach świata od Centrum Pompidou (1989) po Narodową Galerię Zachęta w 2006 roku, gdzie jego wystawa osiągnęła rekordową frekwencję. Jego prace znajdują się w licznych galeriach i muzeach m.in. Muzeum Ilustracji w Moulin we Francji, w Muzeum Ilustracji w Oshima, Azumino,

Koruisau w Japonii oraz w Muzeum Literatury i Bibliotece Narodowej w Warszawie. W 2009 roku ukazało się albumowe wydanie Księgi Dżungli z jego ilustracjami. Napisana i zilustrowana przez niego książka „Psie Życie” została uznana za najpiękniejszą książkę roku 2011 oraz nagrodzona Brązowym Medalem w 50-tym jubileuszowym konkursie Best Designed Books from all over the World International Competition 2013. W 2014 roku otrzymał nagrodę Pary Prezydenckiej za wybitne osiągnięcia w twórczość dla dzieci i młodzieży. Z okazji jubileuszów 80 i 85 lecia otrzymał Nagrody Ministra Kultury Dziedzictwa Narodowego. W 2016 roku ukazał się dwu tomowy album „Don Kichote z La Manchy” Miguela de Cervantesa ze 100 ilustracjami Józefa Wilkonia.

Ważniejsze nagrody i odznaczenia :
1959 – Złoty Medal na Międzynarodowej Wystawie Sztuki Edytorskiej IBA, Lipsk (Niemcy); 1964/1966 – Deutschen Jugendliteraturpreis (Niemcy), nominacje w kat. Bilderbuch; 1967 – Nagroda Ministra Kultury i Sztuki oraz Nagroda Krajowa za dokonania w dziedzinie ilustracji książkowej; 1969 – Złoty Medal na Biennale Ilustracji

w Bratysławie BIB (Słowacja); 1973 – Srebrne Koziołki na Biennale Sztuki dla Dziecka (Poznań); 1973 – Nagroda na Biennale Ilustracji w Bratysławie BIB i Medal Komisji Edukacji Narodowej za twórczość artystyczną dla dzieci; 1974 – Nagroda Premiera za twórczość dla dzieci i Premio Grafico na Międzynarodowej Wystawie Książki w Moskwie ;1975 – Premio Europeo, Padwa (Włochy);1977 – Złote Koziołki na Biennale Sztuki dla Dziecka (Poznań); 1980 – dyplom "Loisirs Jeunes" za najlepiej zilustrowaną książkę zagraniczną, Paryż (Francja) oraz Premio Grafico na Międzynarodowych Targach Książki Dziecięcej, Bolonia (Włochy);1984 – The Owl Prize, Tokio (Japonia)1959, 1961, 1964, 1970, 1973, 1974 – Najpiękniejsza Książka Roku. Nagrody w konkursie PTWK' 1987 – Nagroda specjalna PTWK za całokształt twórczości; 1991 – Grand Prix (Totem Album), Montreuil (Francja) oraz Premio Grafico na Międzynarodowych Targach Książki Dziecięcej, Bolonia, Włochy; 1998 – Andersen Premio, Genewa (Szwajcaria); 2000 – Graine de Lecteurs 2000, Arles (Francja); 2002 – Medal – nagroda Polskiej Sekcji IBBY za całokształt twórczości; "

2005 – Nagroda Ministra Kultury; 2006 – Złoty Medal „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”; 2007 – Nagroda TVP Kultura za wystawę „Arka Wilkonia” w Narodowej Galerii Sztuki Zachęta w Warszawie; 2008 – Nagroda Honorowa – Książka Roku 2007 Polskiej Sekcji IBBY; 2009 - Nominacja Internationale Jugendbibliothek do Nagrody Pamięci Astrid Lindgren; 2010 – Krzyż Kawalerski Orderu Odrodzenia Polski; 2010- Nagroda Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Bogdana Zdrojewskiego; 2010 - Nagroda Pegazika w kategorii Twórca Książki dla Dzieci; 2010 – Nagroda PTWK za wybitne ilustracje do książki Rudyarda Kiplinga Księga Dżungli- 2010 – Złote Berło, nagroda Fundacji Kultury Polskiej; 2012 – Nagroda PTWK Najpiękniejsza Książkę roku 2011 za Psie życie; 2013 – Brązowy medal za książkę Psie Życie w konkursie Best Designed Books from all over the World (2013); 2014 – Nagroda Pary Prezydenckiej dla Józefa Wilkonia za wybitne osiągnięcia w twórczość dla dzieci i młodzieży; 2015 – Nagroda Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Małgorzaty Omilanowskiej; 2017 – Nagrod ZAIKS za twórczość dla dzieci

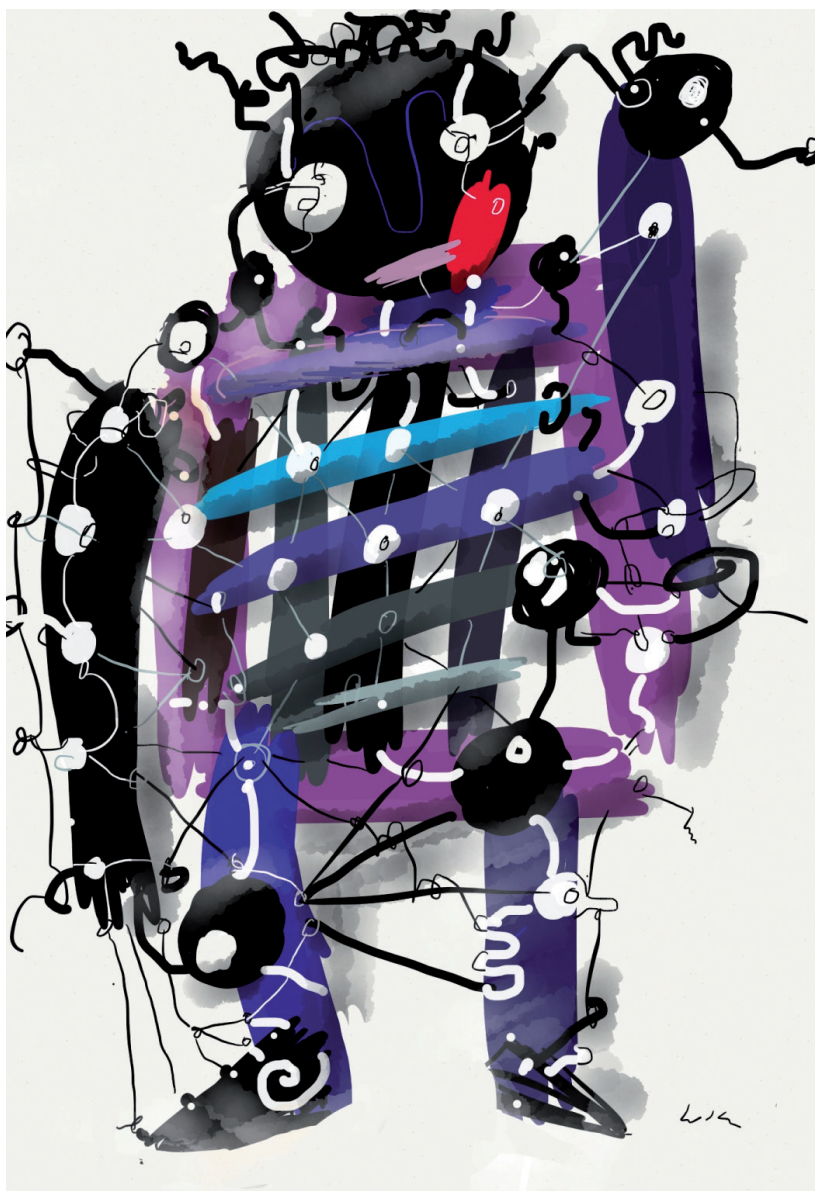
Ważniejsze wystawy w kraju i za granicą:

1960 – Wystawa malarstwa, grafiki, ilustracji, Warszawa; 1961 – Wystawa malarstwa, grafiki, ilustracji, Wiedeń; 1968 – Wystawa grafiki książkowej, Lublin, Chełm, Toruń; 1969 – Wystawa grafiki książkowej, Manchester; 1970 – Wystawa grafiki i ilustracji, Warszawa; 1971 – Wystawa ilustracji, Berlin; 1973 – Wystawa ilustracji, Kolonia; 1975 – Wystawa grafiki i ilustracji książkowej, Słupsk; 1976 – Wystawa grafiki i ilustracji, Rzeszów, Chicago; 1979 – Wystawa grafiki i ilustracji, Białystok, Kalisz, Toruń; 1980 – Wystawa grafiki i ilustracji książkowej, Katowice; 1988 – Wystawa ilustracji – 30 lat twórczości, Puławy, Warszawa; 1989 – Wystawa ilustracji, Paryż; 1990 – Wystawa ilustracji do „Pana Tadeusza” – studia z lat 1963 – 1970, Warszawa; 1991 – Wystawa ilustracji, Offenbach; 1992 – Wystawa ilustracji z kolekcji „Bohem Press”, Warszawa; 1993 – Józef Wilkoń – Kinderbuchillustrationen, Aachen; 1994 – Józef Wilkoń – Kinderbuchillustrationen, Bohum, Ludenscheld, Viersen, Augsburg, Dortmund; 1995 – Wystawa "Całokształt twórczości" Olsztyn, Zielona Góra, Bratysława; 1996 – Wilkoń's Menagerie, Monachium Niemcy; 1997 – 40-lecie twórczości, Warszawa; 1998 – Wystawa „Koncert dla Małgosi”, Kozienice, Kraków; 2000 – Wystawa ilustracji w Japonii, Toyama, Aki Town, Bunsen; 2002 – Wystawa „Zwierzyniec” Książnica Pomorska, Szczecin; 2004 – Wystawa twórczości Józefa Wilkononia, Maccrac, Włochy;

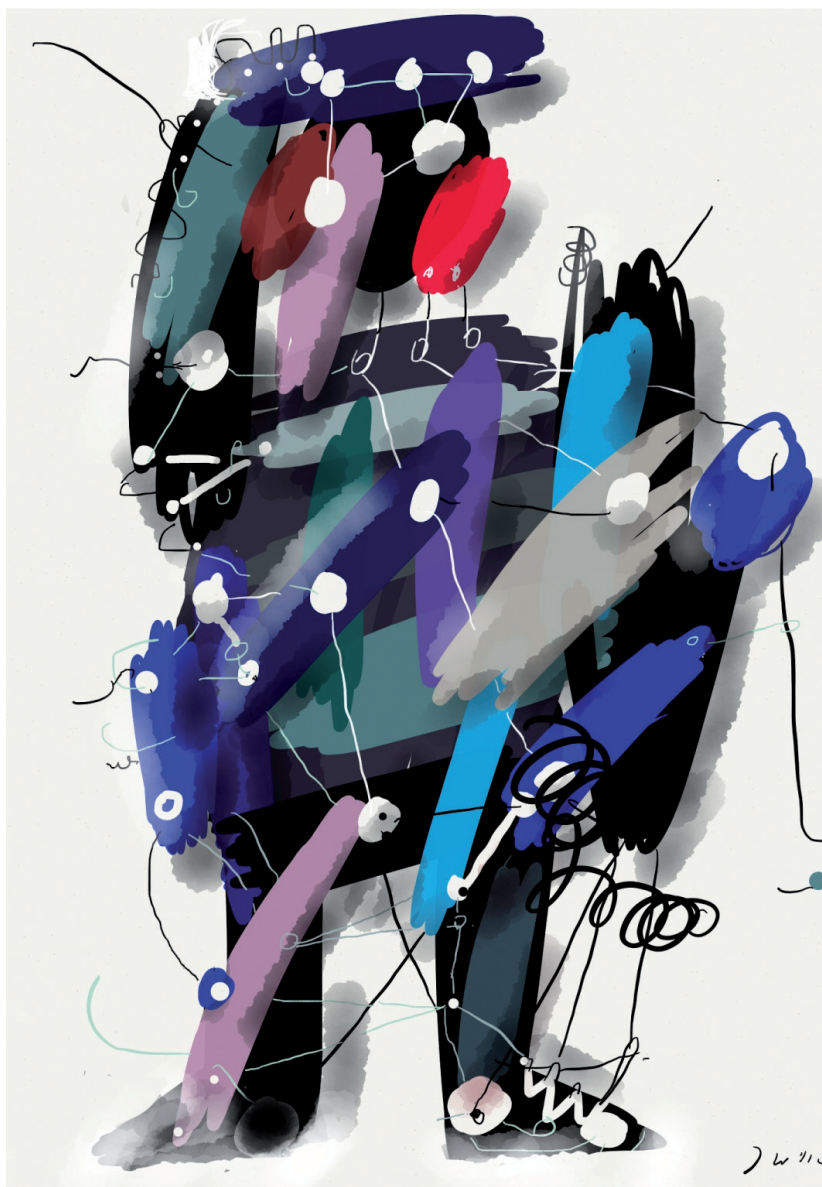
2005 – Wystawa ilustracji, Bellono, Włochy; 2005 – Wystawa, Tokio Japonia; 2005 – wystawa, „Ryby i konie - mały pokaz”, Galeria Schody, Warszawa; 2005 – wystawa „Obraz i Słowo” Wilno Litwa; 2005 – warsztaty książki w Taipei Taiwan; 2006 – wystawa "W Soplicowie ..., w Wilanowie"; 2006 – wystawa Wilkonio-we Bestiarium Olsztyn; 2006 – wystawa w Urawa Art. Muzeum w Tokio; 2006 – wystawa „Arka Wilkononia”, Zachęta Warszawa; 2007 – wystawa „Dziewięć bestii i anioł”, Rzym Włochy; 2007 – wystawa „Spotkania ze sztuką” Radziejowice; 2008 – wystawa „Świat Wilkononia”, Bielsko-Biała; 2008 – wystawa „Wilkonionda” Warszawa; 2008 – wystawa „Arka Wilkononia”, Białystok; 2009 – wystawa „Blues Nosorożca” Łódź; 2009 – wystawa w Bibliotece Młodzieżowej w Monachium; 2009 – wystawa ilustracji i rzeźby, Ostrowiec Świętokrzyski; 2009 – wystawa „Wilkoń” Rzeszów; 2009 – wystawa „Kici, Kici miau” Gdynia; 2009 – wystawa „Bestiarium”, Częstochowa; 2009 – wystawa „Wilkoń na Bielanych” Warszawa; 2009 – wystawa „Świat Wilkononia” Skierniewice; 2010 – wystawa "Józef Wilkoń i jego zwierzęta" Galeria 31 MBP Lublin; 2010 - wystawa "Józef Wilkoń AUTOWIDOKI" BWA Skierniewice; 2010 - wystawa "Józef Wilkoń " PKIN Targi Książki Warszawa; 2010 - wystawa „Józef Wilkoń - rzeźba, malarstwo, rysunek” BWA Kalisz; 2010 – wystawa Józefa Wilkononia Dom Kultury Zacisze Warszawa

2011 - wystawa Miejska Galeria Sztuki w Chorzowie; 2011 - wystawa Wilkołaki Mistrza Wilkonia Teatr Baj w Warszawie; 2011 – wystaw Ryby, ptaki ssaki i inne Wilkołaki” Muzeum Ziemi Lubuskiej w Zielonej Górze; 2011 - wystawa rzeźb i ilustracji Józefa Wilkonia Kazimierz Dolny Uciąż; 2011 – wystawa Wilkoń wreszcie w naszym mieście. Piaseczno; 2011 – wystawa „Don Kichot – wyprawa do Płocka „ Galeria Sztuki Płock; 2011 - wystawa” JÓZEF WILKOŃ malarstwo, ilustracja, rzeźba przestrzenna” MBP Łańcut; 2012 – wystawa „Don Kichot wyprawa do Bełchatowa” Muzeum Miasta Bełchatów; 2012 – wystawa „Józef Wilkoń „Autowidoki” Galeria na piętrze, Radziszewo; 2012 – wystawa „Ptaki ,ryby, ssaki i inne Wilkołaki” Miejski Ośrodek Kultury Jastrzębie Zdrój; 2013 – wystawa „ Ptaki ,ryby, ssaki i inne wilkołaki” Muzeum Grudziądz; 2013 – wystawa” Wilkonia” DDAP Warszawa- 2013 – wystawa „Ryby Saki Wilkołaki” Muzeum Narodowe Przemyśl; 2013 – wystawa „Wilkoń powrót do Tarnowa” BWA Tarnów; 2013 – wystawa „Arka Wilkonia” Ostróda; 2014 – wystawa "Ryby, ptaki, ssaki i inne wilkołaki" Rondo Sztuki ASP Katowice; 2014 - wystawa „Der Wunderbare Welt des Józef Wilkoń” Kunshaus Museen Stade Niemcy; 2014 – wystawa rzeźby w Muzeum Pułaskiego w Warce; 2014 – wystawa „Zmysły sztuki” Pałac Królewski w Wilanowie; 2015 – wystawa „Wilkoniada” Centrum Olimpijskie Warszawa

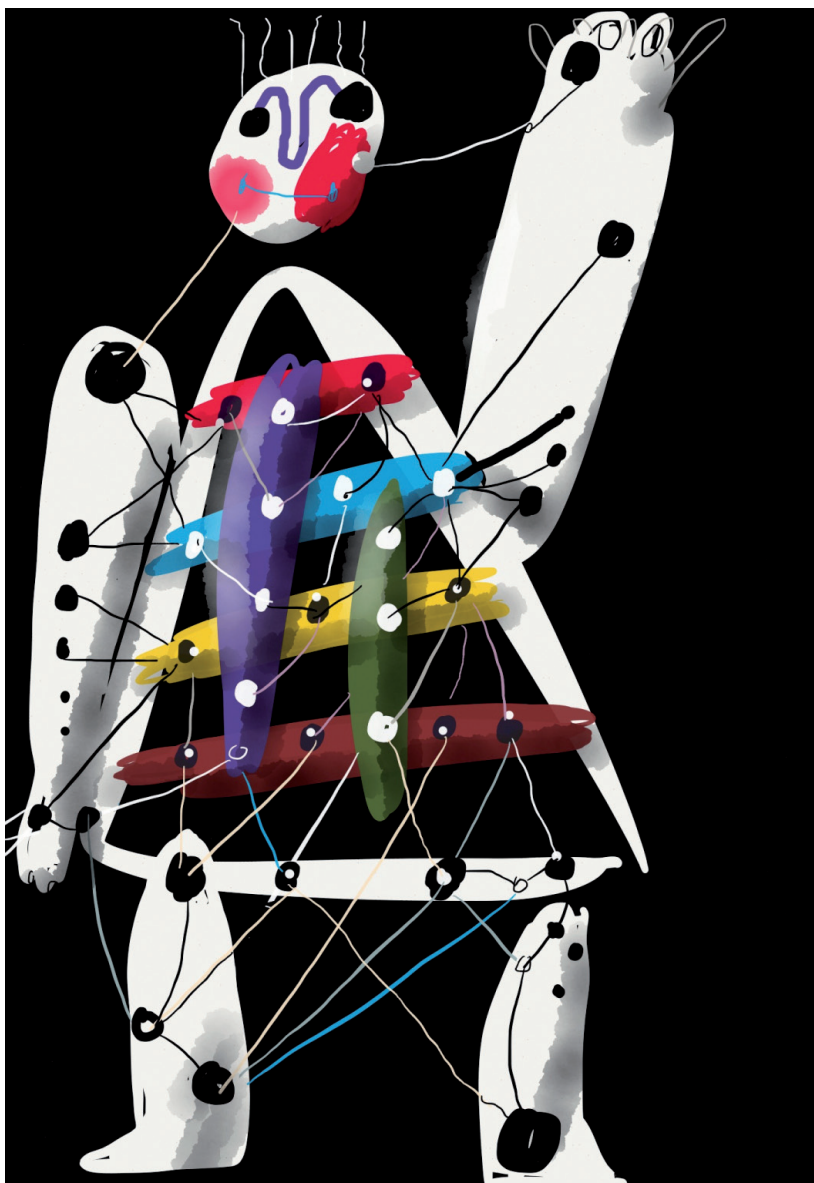
2015 – wystawa „Wilkoniada” Centrum Olimpijskie Warszawa; 2015 – wystawa „ 85. Ilustracji Wilkonia” SCEK Warszawa; 2015 - wystawa jubileuszowa Radziejowice; 2016 – wystawa Wilkoni Forest Vezley Francja; 2016 - wystawa „Ilustracji książkowej Józefa Wilkonia ze zbiorów Muzeum w Oshima " Museum of Picture Books. Japonia; 2016 – wystawa „Don Kichot” Dom Słów Lublin; 2016 - wystawa „Wilkoń w Wieliczce” CKiT w Wieliczce; 2017 wystawa „Don Kichot Wilkonia” Galeria Opera Teatr Narodowy Warszawa



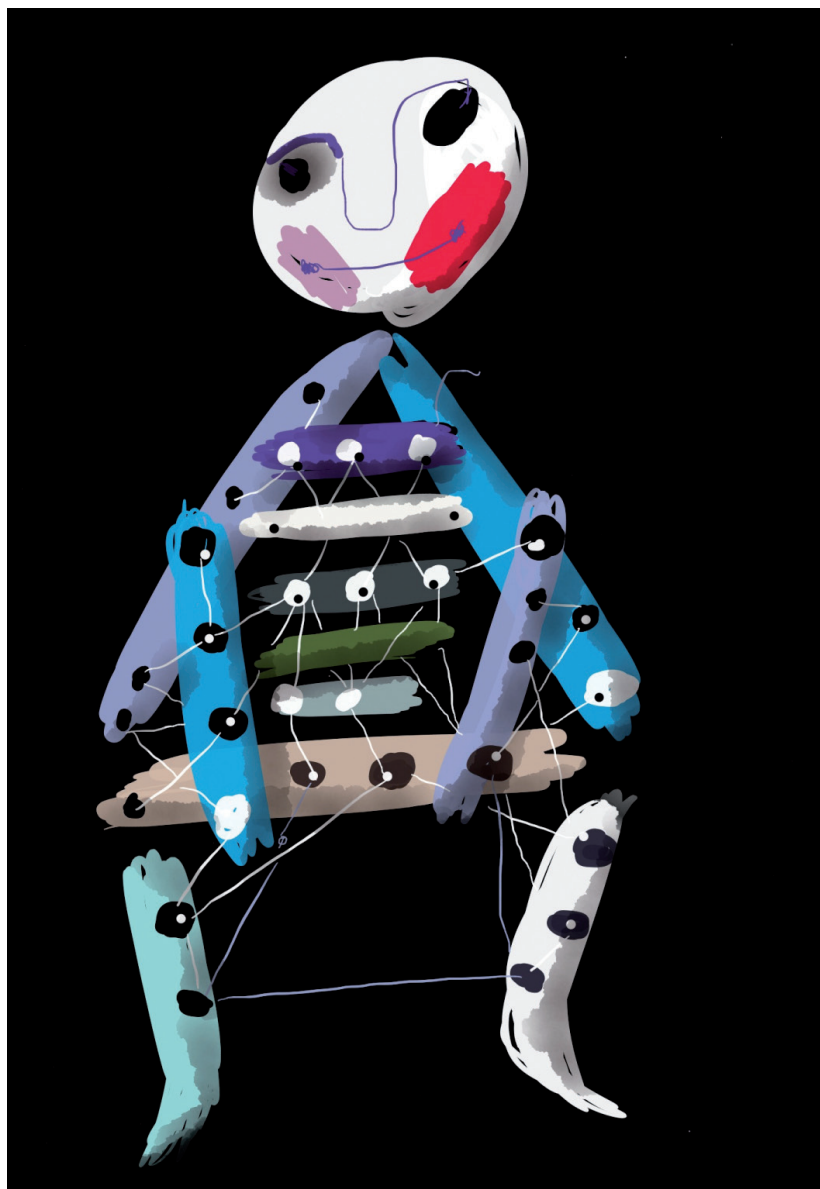
Jimmy, z cyklu „Elektroniczne Impresje”, grafika cyfrowa, 100x75 cm, 2016 r.



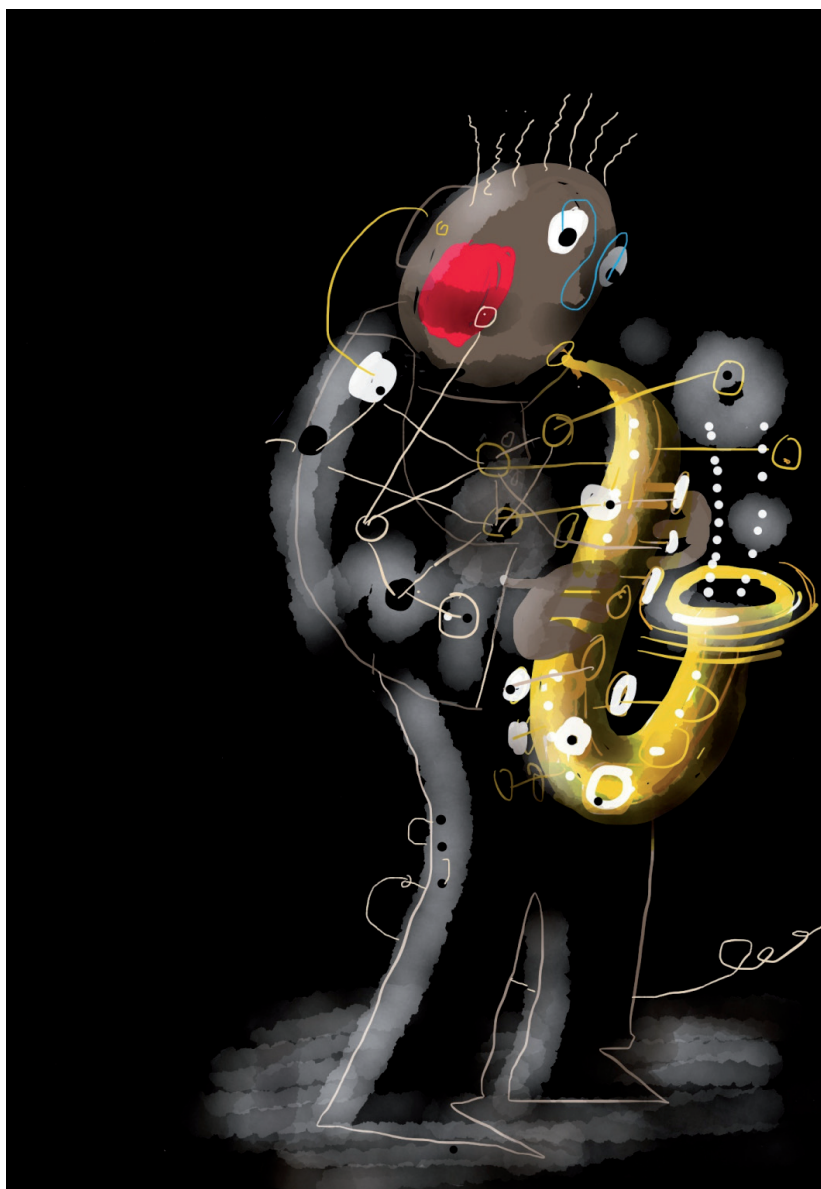
Jimmy III, z cyklu „Elektroniczne Impresje”, grafika cyfrowa, 100x75 cm, 2016 r.



Książę Rocka, z cyklu „Elektroniczne Impresje”, grafika cyfrowa, 100x75 cm, 2016 r.



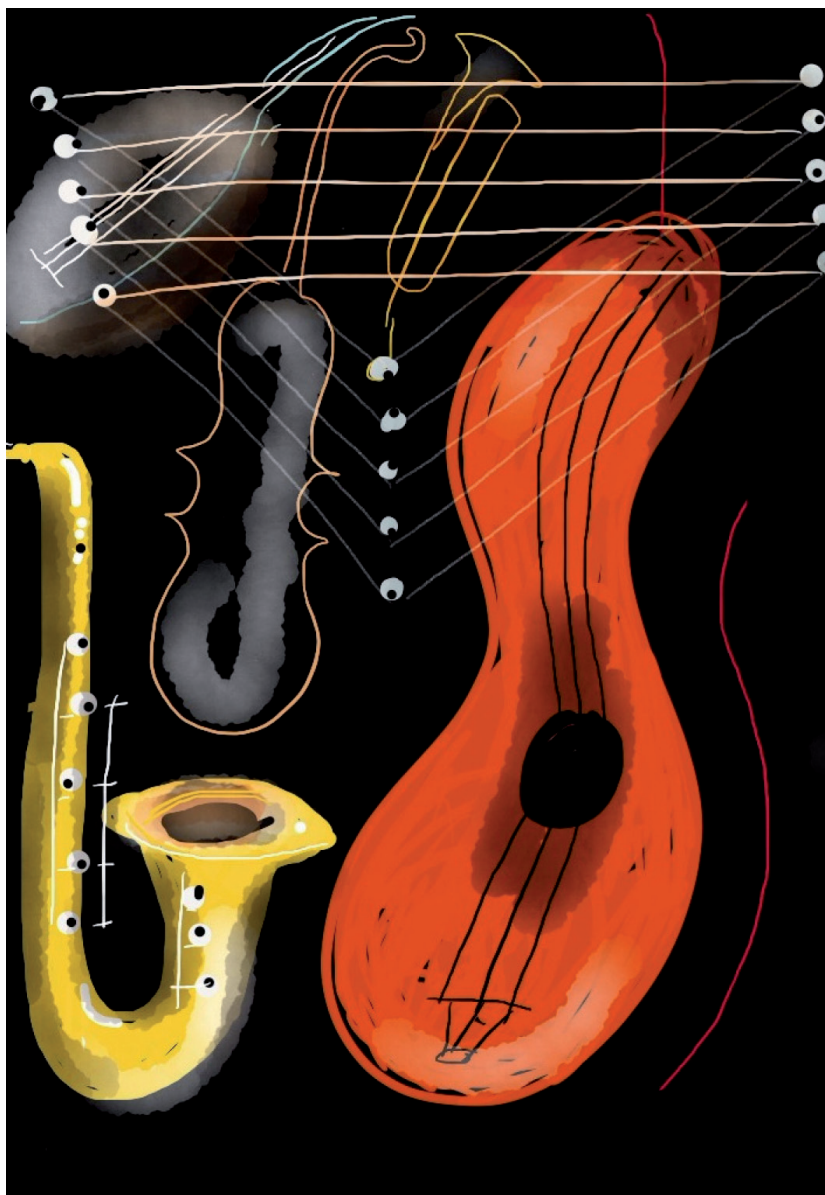
Elektron I, z cyklu „Elektroniczne Impresje”, grafika cyfrowa, 100x75 cm, 2016 r.



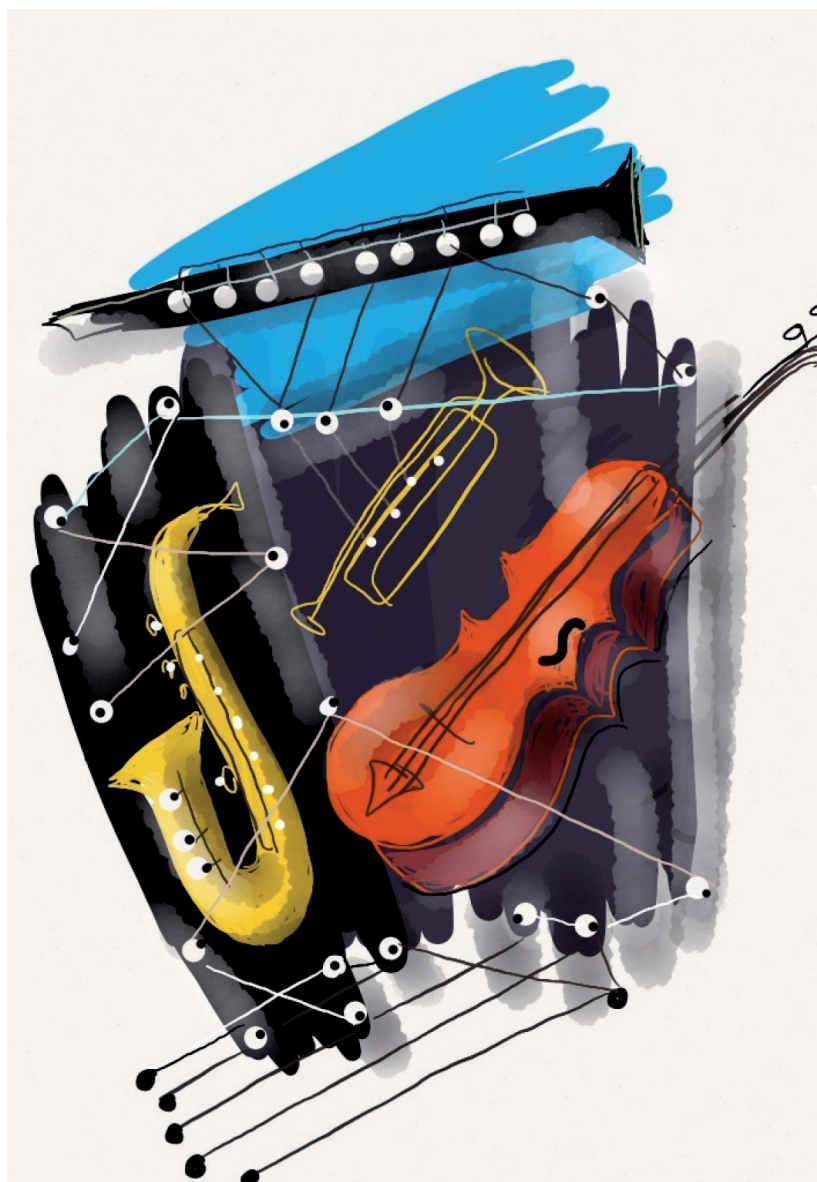
Jimmy Parker, z cyklu „Elektroniczne Impresje”, grafika cyfrowa, 100x75 cm, 2016 r.



Miles Davis, z cyklu „Elektroniczne Impresje”, grafika cyfrowa, 100x75 cm, 2016 r.



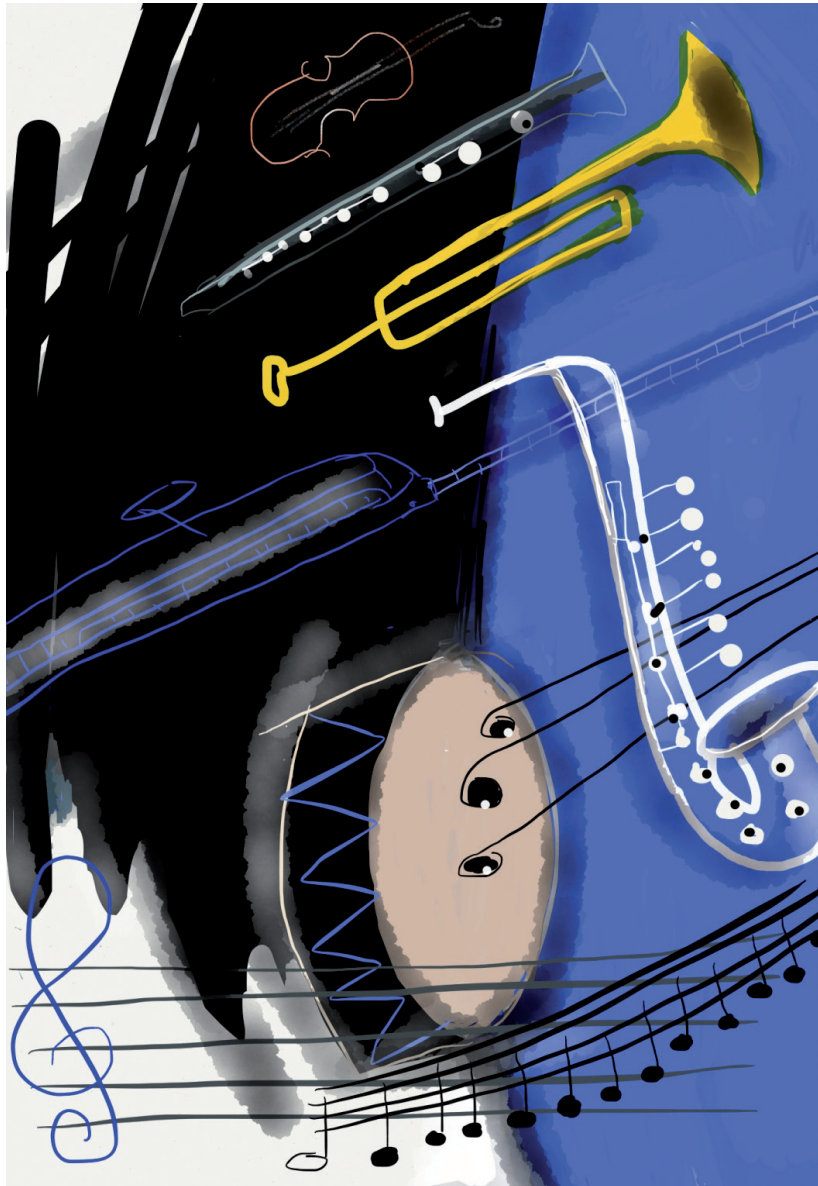
Koncert II, z cyklu „Elektroniczne Impresje”, grafika cyfrowa, 100x75 cm, 2016 r.



Koncert, z cyklu „Elektroniczne Impresje”, grafika cyfrowa, 100x75 cm, 2016 r.



Błękitna Rapsodia II, z cyklu „Elektroniczne Impresje”, grafika cyfrowa, 100x75 cm, 2016 r.



Błękitna Rapsodia, z cyklu „Elektroniczne Impresje”, grafika cyfrowa, 100x75 cm, 2016 r.



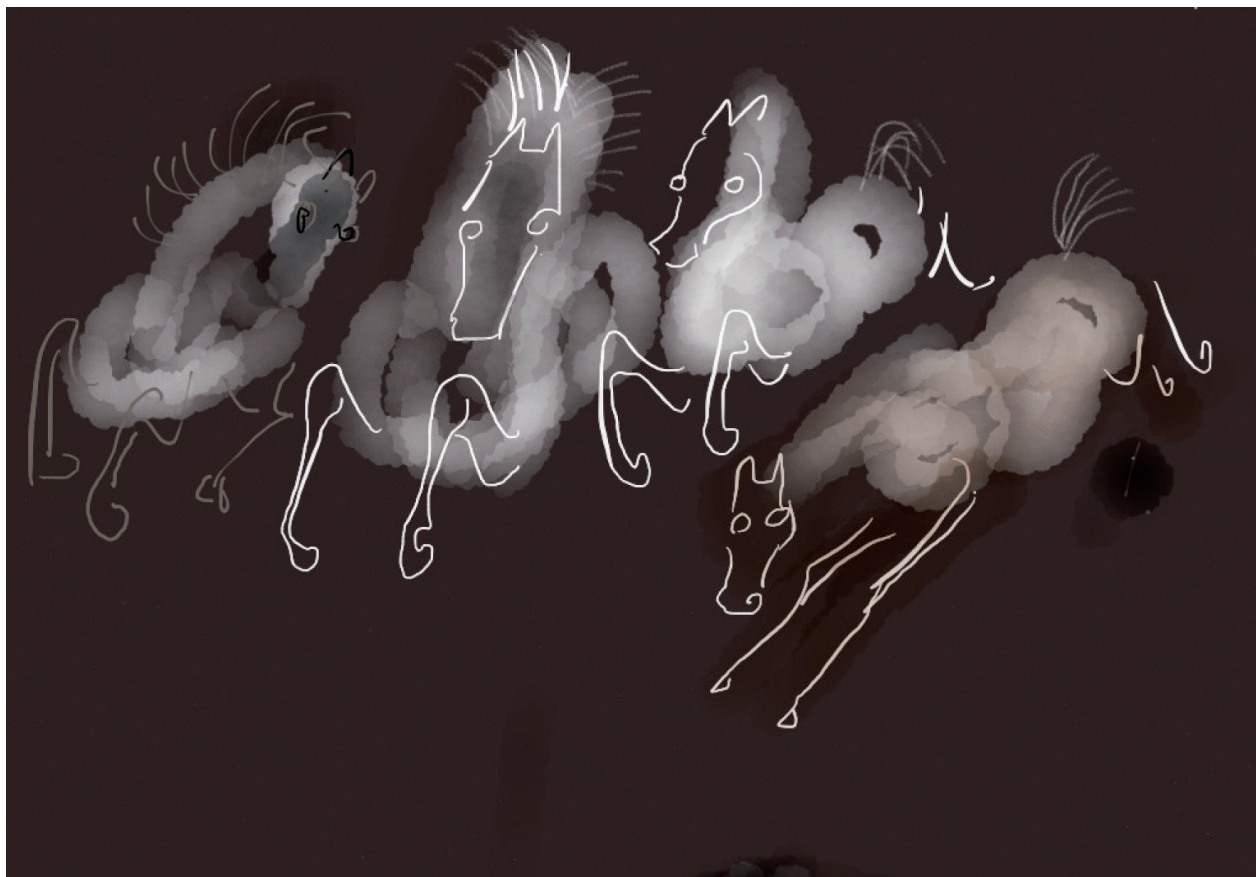
Tabun II, z cyklu „Elektroniczne Impresje”, grafika cyfrowa, 100x75 cm, 2016 r.



Tabun III, z cyklu „Elektroniczne Impresje”, grafika cyfrowa, 100x75 cm, 2016 r.



Tabun I, z cyklu „Elektroniczne Impresje”, grafika cyfrowa, 100x75 cm, 2016 r.



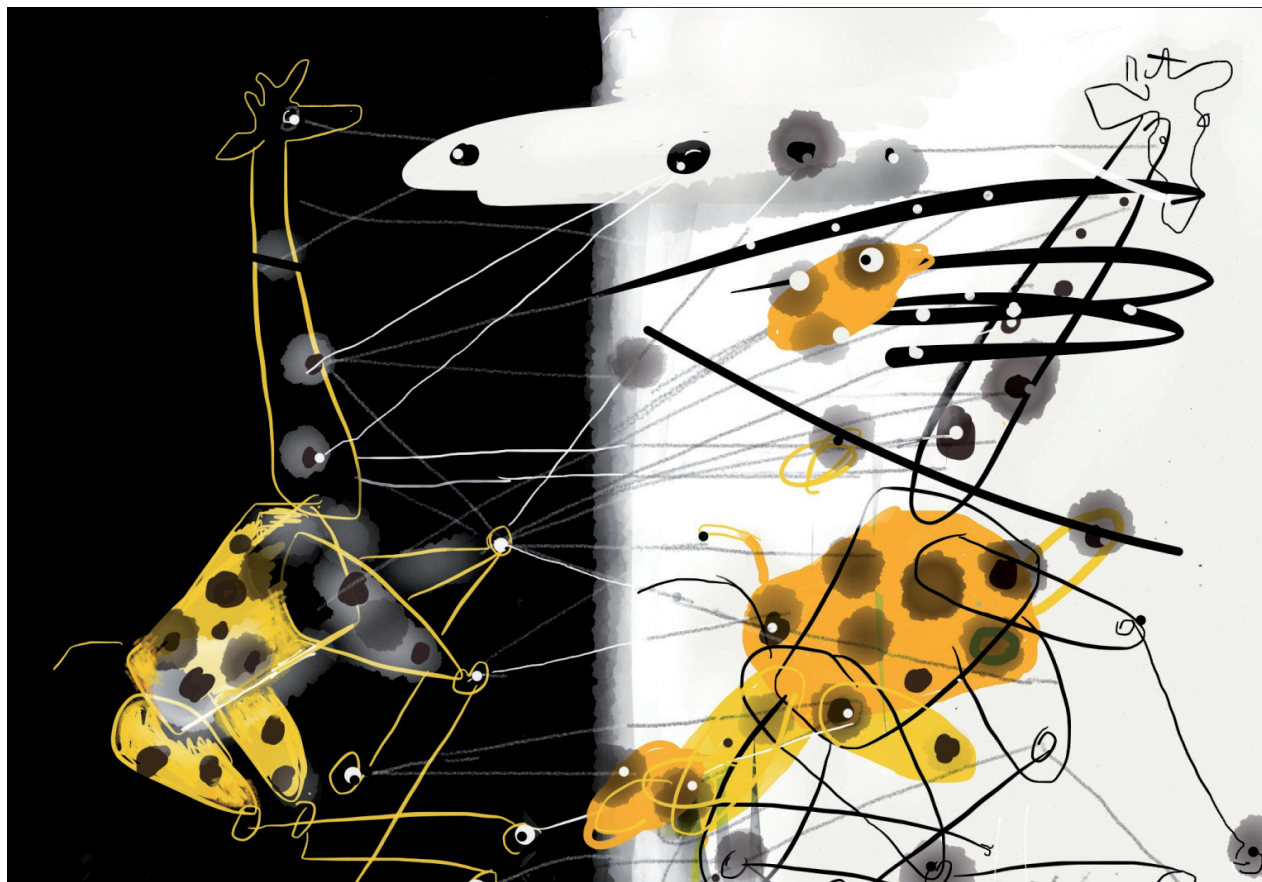
Czwórka, z cyklu „Elektroniczne Impresje”, grafika cyfrowa, 100x75 cm, 2016 r.



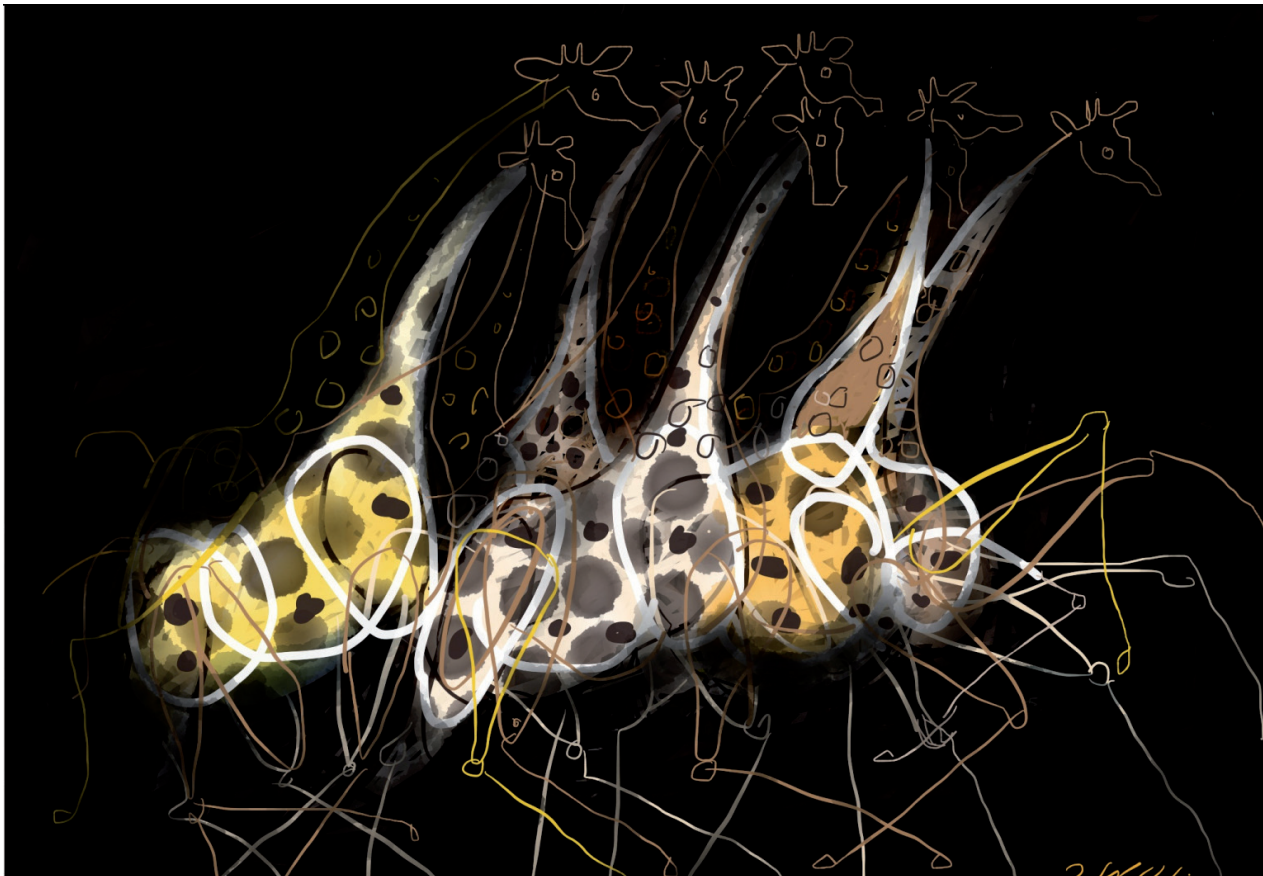
Żyrafy, z cyklu „Elektroniczne Impresje”, grafika cyfrowa, 100x75 cm, 2016 r.



Żyrafy I, z cyklu „Elektroniczne Impresje”, grafika cyfrowa, 100x75 cm, 2016 r.



Żyrafy III, z cyklu „Elektroniczne Impresje”, grafika cyfrowa, 100x75 cm, 2016 r.



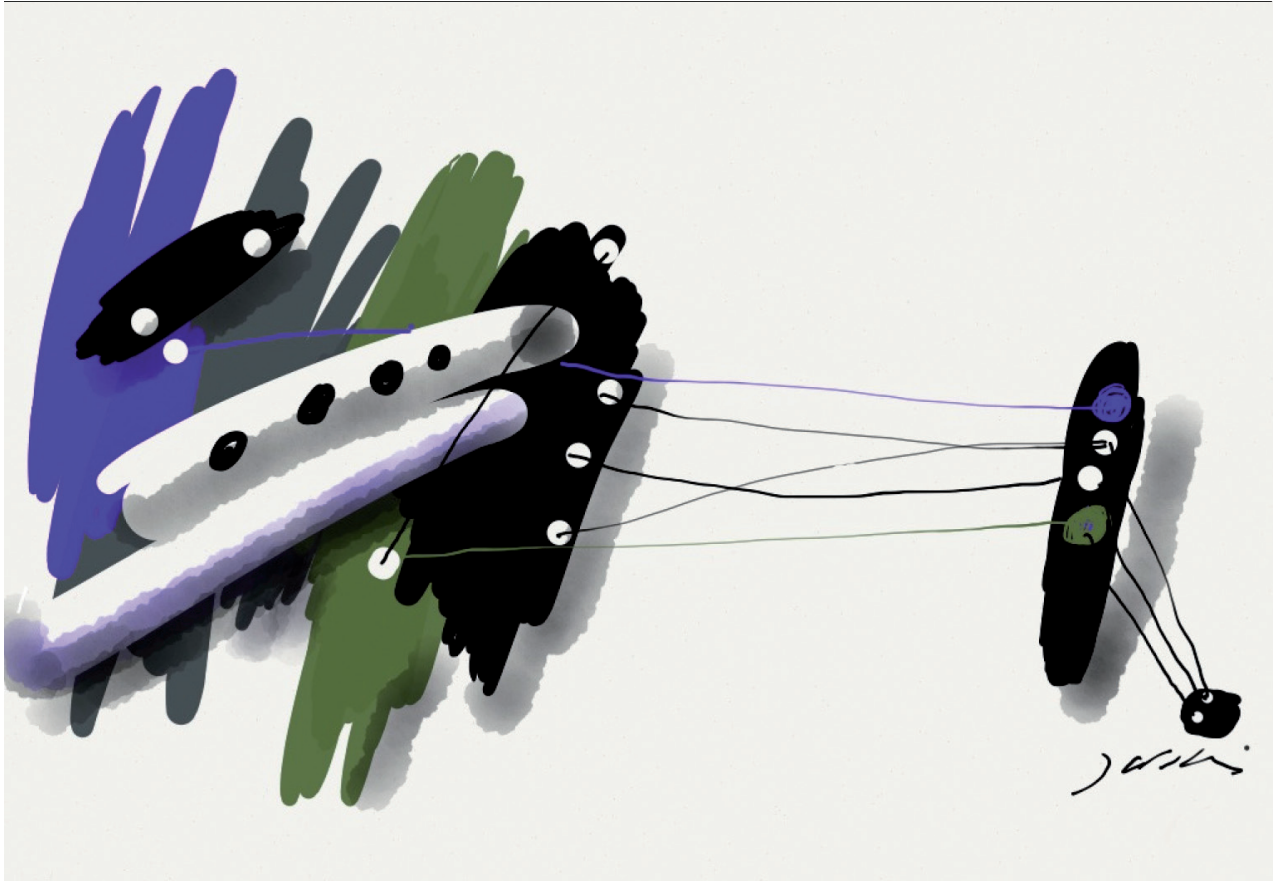
Żyrafy II, z cyklu „Elektroniczne Impresje”, grafika cyfrowa, 100x75 cm, 2016 r.



Akwarium, z cyklu „Elektroniczne Impresje”, grafika cyfrowa, 100x75 cm, 2016 r.



Akwarium I, z cyklu „Elektroniczne Impresje”, grafika cyfrowa, 100x75 cm, 2016 r.



Układy scalone IV, z cyklu „Elektroniczne Impresje”, grafika cyfrowa, 100x75 cm, 2016 r.



Układy scalone VII, z cyklu „Elektroniczne Impresje”, grafika cyfrowa, 100x75 cm, 2016 r.



Wystawa Grafiki

w Polsko-Japońskiej Akademii Technik
Komputerowych w Warszawie

Druk / Pictor.pl

Projekt katalogu / Piotr Sieciński

Współpraca / dr hab Andrzej Kalina
mgr Piotr Żaczek

Maj 2017

